

unic

eigenzinnig havo - vwo

Van de directie

Dave to go!

Wij bieden leerlingen graag de gelegenheid al hun talenten en kwaliteiten te ontwikkelen. Dat is één van de redenen waarom onze leerlingen eindexamen kunnen doen in de vakken beeldende vorming en drama. In samenwerking met het Utrechts Stedelijk Gymnasium krijgen de leerlingen in de eerste helft van het brugjaar twee uur per week muziek. In de tweede helft van het jaar verandert dat in twee uur drama. Daarnaast krijgen zij elke week twee uur beeldende vorming. In het derde jaar kunnen de leerlingen vervolgens een keuze maken uit de drie vakken. We willen op deze manier een goede basis leggen voor het kunstonderwijs in de bovenbouw én leerlingen een brede kunstzinnige keuze aanbieden.



Dave Drossaert

Agenda

9 november 2011 20.00 uur

Onderwijsgroep

23 november 2011 19.30 uur

Voorlichting ouders
nieuwe leerlingen

24 november 2011 16.00 uur

Medezeggenschapsraad

29 november 2011 20.00 uur

PR-commissie

27 januari 2012 19.00 - 21.00 uur

28 januari 2012 10.00 - 13.00 uur

Open Huis

Start leerjaar 1: Van 'leren leren' tot songfestival

Zoals ieder jaar zijn we ook dit jaar met de eerstejaars leerlingen op brugklaskamp geweest. Bospark Bilthoven doet al jaren dienst als bivak voor deze startactiviteit. In tegenstelling tot andere jaren waren de weersomstandigheden geweldig. Maar liefst 155 leerlingen en ongeveer 10 docenten hebben samen gesport, gekookt, gebarbecued en spelletjes gespeeld. Tussendoor zijn er vriendschappen voor het leven gevormd, is er lief en leed binnen de maatjeskring (mc) gedeeld en zijn er talenten ontdekt tijdens de Bonte Avond. Kortom, het kon niet beter.



UniC-leren: gesneden koek

Gedurende de introductieperiode zijn leerlingen intensief bezig geweest met het 'leren leren' op UniC. Alle ins en outs van het 'UniC-leren' zijn de revue gepasseerd. Termen als kwaliteiten, valkuilen, mc's, feedback en reflectie zijn nu gesneden koek voor onze nieuwste aanwas. Samen met de docenten hebben de leerlingen ook nagedacht over hoe zij het komende jaar met elkaar willen gaan werken. Deze afspraken zijn vastgelegd in de UniC-grondwet.

Songfestival

In hun eigen mc's hebben de leerlingen gestreden voor wat zij waard waren. De strijd voerde van een Franse bingo tot Triviant en tot proefjes in het laboratorium, met als klapper op de vuurpijl een heus Songfestival. Tijdens dit evenement bleek wat een bijzondere school UniC is en welke bijzondere leerlingen wij aantrekken. Alle 155 leerlingen hebben op het podium gestaan en een zelfgemaakt UniC-lied gezongen en opgevoerd. Al na

twee weken middelbare school zijn onze leerlingen dus in staat om de specifieke kenmerken van UniC samen te vatten in een lied, dat zij ook nog eens voor een hele grote groep leerlingen en docenten ten gehore brachten. Een knappe prestatie!

Op de planning voor de komende periode staat de eerste UniC-week. Deze week staat geheel in het teken van de maatschappelijke stage en goed burgerschap.

Videolesseen op UniC

Dit jaar is er een nieuw project van start gegaan in de lessen wiskunde D; een vak dat door een klein aantal leerlingen wordt gevolgd en om die reden vaak niet aangeboden wordt. Het project 'Videolesseen' brengt daar verandering in.

Samenwerking met andere scholen

De voorbereiding voor dit project gingen vorig jaar van start, toen op UniC de benodigde apparatuur werd geïnstalleerd. In lokaal 1.10 hangen naast een smartboard nu ook twee grote televisies en twee camera's. Met behulp van deze apparatuur wordt er elke donderdag om 14.30 uur contact gemaakt met drie andere klassen in het land. UniC werkt samen met het Utrechts Stedelijk Gymnasium, het Amadeus Lyceum en het Johan de Witt College in Den Haag.

Hoe werkt Videoles?

De afgelopen periode werden de lessen verzorgd door een docent van het Amadeus. Deze docent kan aan de hand van de camera's en tv's zien wat er in de andere klassen gebeurt en zo vier klassen tegelijkertijd lesgeven. Alles verloopt precies hetzelfde als in een normale klas. De docent geeft les op het bord, de leerlingen luisteren en als ze het niet snappen stellen ze een vraag. De leerlingen bij wie de docent niet fysiek aanwezig is, kijken naar de tv om de docent te zien. Op het smartboard verschijnt voor alle klassen dezelfde informatie. Kortom: de techniek staat tegenwoordig voor niets en dat levert prachtig wiskundeonderwijs op dat we niet kunnen missen.

Vier verschillende klassen krijgen gelijktijdig les

De meester spreekt via een videoscherm

Middelbare scholen over heel Nederland met interactieve videolesseen: vier klassen in verschillende scholen krijgen gelijktijdig les voor één lesstof. Het kan de samenwerking zijn om kennis te delen en te leren.

ANNOUKE MEERTHUIS en JIMMY DE VRIES

De drie klaslokalen zijn verbonden met videolesseen, dat staat voor videolesseen. De lesstof wordt via een videoscherm op de televisies in de klaslokalen van de andere scholen te zien. De docent kan via de camera's zien wat er in de andere klassen gebeurt en zo vier klassen tegelijkertijd lesgeven. Alles verloopt precies hetzelfde als in een normale klas. De docent geeft les op het bord, de leerlingen luisteren en als ze het niet snappen stellen ze een vraag. De leerlingen bij wie de docent niet fysiek aanwezig is, kijken naar de tv om de docent te zien. Op het smartboard verschijnt voor alle klassen dezelfde informatie. Kortom: de techniek staat tegenwoordig voor niets en dat levert prachtig wiskundeonderwijs op dat we niet kunnen missen.

'Het is niet te doen om voor vijf leerlingen les te geven'



Agathe Boersen: docente Frans

In 2005 kwam Agathe bij UniC. Ze is 27 jaar en werkt als docente Frans in de middenbouw. Daarnaast is zij mentor. Ze volgde de Lerarenopleiding aan de Hogeschool van Utrecht en kwam in 2005 als studente bij ons. Ze wist toen niet zeker of ze voor de klas wilde staan, maar UniC maakte haar 'erg enthousiast'. Het contact met leerlingen, ouders en collega's ervaart ze als prettig. Daarnaast vindt ze het een uitdaging om haar eigen lesmateriaal te ontwikkelen.

Hoe geef jij het vak Frans in vergelijking met andere scholen?

Agathe: 'Op UniC werken wij met de richtlijnen van het Europees Referentiekader (ERK); een vastgesteld Europees raamwerk van niveauomschrijvingen voor moderne vreemde talen. Het gebruik van het ERK maakt het niveau van taalcompetentie inzichtelijk, zowel voor de leerling zelf als voor de docent. Zo weet de leerling bijvoorbeeld wat hij of zij al kan en wat hij of zij moet

doen om een hoger beheersingsniveau te bereiken. Er wordt meer verwacht van de eigen verantwoordelijkheid van de leerling, iets wat wij op UniC heel belangrijk vinden. Naast de "vaste" Franse oefeningen geven wij taken waarin meerdere vaardigheden worden gecombineerd. In leerjaar vier volgen leerlingen bijvoorbeeld de Franse actualiteit op de voet. Vervolgens kiezen ze een aantal onderwerpen waarover zij met de docent in gesprek gaan.'

Hoe bewaak je de kwaliteit binnen jouw vak?

Agathe: 'Ik kijk naar het ERK en naar de eindexameneisen. Op UniC wordt nauw samengewerkt, dus als collega's houd je elkaar scherp en je blijft op de hoogte van ontwikkelingen binnen het onderwijs. Ook contacten met andere scholen houden je als docent alert.'

Wat is er dit schooljaar bijzonder voor jou?

Agathe: 'In leerjaar vier, een grote

groep, geef ik samen les met mijn collega Ellen. Door samen les te geven, zie jij de ander aan het werk en de ander ziet jou. Dat maakt je nog bewuster van je eigen lespraktijk. Voor het vak CKV hebben we voor een groep leerlingen een vrijwillige culturele activiteit georganiseerd in Amsterdam, waarbij we een rondvaarttocht maakten en het Van Gogh Museum bezochten. Prachtig om te zien dat leerlingen ook te motiveren zijn voor activiteiten buiten het lesprogramma. Echt UniC!'



De kwaliteit van ons onderwijs is belangrijk. Daar besteden we continu aandacht aan en we nemen de tijd om van onze ervaringen te leren. Dit keer: loslaten intensieve taalperiodes Frans en Duits.

Talen leren door onderdompeling

Intensieve taalperiodes waren 'het' kenmerk van het onderwijs in de vreemde talen op UniC. Gedurende 6 weken kregen de leerlingen in de onderbouw vele uren per week Frans of Duits. Als basisprincipe gold 'doeltaal is voertaal'. Leerlingen werden vanaf het begin zo veel mogelijk in de moderne vreemde taal ondergedompeld. Op die manier bleken ze het snel onder de knie te krijgen om zich in de nieuwe taal verstaanbaar te maken en uit te drukken. Native speakers die als gesprekspartners aanwezig waren, bevestigden dit. In de loop van de jaren werd het echter steeds moeilijker om de niet-taaldocenten, te motiveren óók Frans of Duits te spreken tijdens een intensieve taalperiode. Dit had nadelige effecten op de resultaten. Ook bleek het vaak moeilijk om goede native speakers te vinden.

Aangepast model vreemde talenonderwijs

Op basis van onze ervaring hebben wij besloten de intensieve taalperiodes voor Frans en Duits los te laten en ons onderwijsmodel aan te passen. De leerlingen krijgen nu twee uur per week in beide talen les. Daarbij behouden we het principe 'doeltaal is voertaal' en leerlingen blijven ook zelfstandig werken aan open en betekenisvolle opdrachten. Bij het vak Engels blijkt het model van onderdompeling heel goed te werken. Daarom blijft dat onverkort van kracht.

Colofon

Tekst: Docenten UniC en Eva Meylink
Advies: www.zeepkistcommunicatie.nl
Vormgeving: BeeldBuis Grafische Vormgeving



Van Edunic naar It's learning

Dit jaar zijn we overgestapt van onze oude elektronische leeromgeving Edunic naar It's learning. Dat is voor iedereen wennen: leerlingen, docenten en ouders. De overstap heeft mede te maken met de ruimere mogelijkheden voor didactische toepassingen die It's Learning biedt.

Eén-op-één onderwijs

Informatietechnologie is volop in beweging en het blijkt dat It's learning dat op de voet volgt en onderwijs op maat steeds beter mogelijk maakt. Digitale toetsen kunnen in eigen tempo worden gemaakt en lesgroepen zijn eenvoudiger onder te verdelen in verschillende niveaus. Ook is Web 2.0 materiaal makkelijk te integreren, YouTube bijvoorbeeld, Social Media-toepassingen en Google Docs. Mogelijkheden die ons in staat stellen om beter één-op-één onderwijs te geven.

Uitdagend onderwijs

Natuurlijk moet er ook nog veel verbeteren, met name in de manier waarop de communicatie en de rapportage plaatsvindt. Daarom kijken we samen met een groep leerlingen en ouders hoe we It's learning optimaler kunnen gebruiken. We houden u natuurlijk op de hoogte van deze ontwikkelingen. Uiteindelijk zullen we via It's learning beter en uitdagender onderwijs kunnen bieden.